

UNAVENÉ UMĚNÍ: KOMPETENCE TVŮRČI KRYTICKÉ 2.0

1. BIENÁLNÍ KONFERENCE
ČESKÉ SPOLEČNOSTI
PRO ESTETIKU 2018

15. – 16. BŘEZNA 2018

PROGRAM ↓

ČTVRTEK 15. BŘEZNA

10.00 – 10.30 | MOZARTEUM ... registrace

10.30 | MOZARTEUM ... přivítání: **Ondřej Dadejík**, předseda SpE

10.45 | MOZARTEUM ... **Ladislav Daniel** *Unavené umění, krása opět živá, ruka, řemeslo a dokonalost*

11.30 – 11.45 | AMADEUS ... přestávka na kávu

11.45 – 13.20 | MOZARTEUM

TEORIE UMĚNÍ I → chair **Miloš Ševčík**

- **Ondřej Dadejík, Štěpán Kubalík** *Prostředky zbavené funkce / Několik poznámek k Divným nástrojům Alvy Noëho*
- **Martin Kolář** *Topologie a tranzitivní rozměr uměleckého díla*
- **Renáta Beličová** *Príbeh definície hudby ako súčasť príbehu definície umenia*
- **Denis Ciporanov** *Umění bez estetické funkce*

13:20 – 14:20 | AMADEUS ... oběd

14.20 – 15.35 | MOZARTEUM

TEORIE UMĚNÍ II → chair **Ondřej Dadejík**

(příspěvky, diskuse na konci bloku)

- **Miloš Ševčík** *Mimo opakování i anarchii / k Whiteheadovu pojetí funkce rytmického uspořádání*
- **David Skalický** *Od definice ke kritice*
- **Hana Zrno Vondrů** *Pluralismus v alternativní definici Tatarkiewiczze*

15.35 – 16.00 | AMADEUS ... přestávka na kávu →



Společnost
pro estetiku při RVS AV ČR

muo
muzeum
umění
olomouc



Filozofická
fakulta



16.00 – 17.15 | MOZARTEUM

UMĚNÍ A PRAXE

- chair **Hana Zrno Vondrů**
- **Jana Migašová** *Kde sa rodí „umelec“? Kritická reflexia idey umeleckej akademie v kontexte súčasného vizuálneho umenia*
- **Barbora Kundračiková** *Realismus a realismy v (české) malbě – zkouška kompetencí a rehabilitace estetiky*
- **Tereza Sluková, Tereza Arndt** *Stalo se to? Resistence skutečnosti a nové světy umění*

16.00 – 17.35 | AMADEUS

TEDEX → chair **Lenka Lee**

- **Lukáš Makky** *Dilema (ne)definovatelnosti umenia*
- **Sabrina Muchová** *Umění jako krize rozumu v estetické koncepci Christopa Menkeho*
- **Petra Willerthová** *Miroslav Tyrš a zrod české umělecké kritiky*
- **Jan Josl** *Hranice vtipu*
- **Šárka Fleischmanová** *Vědění a poetika v Obraně básnictví Philipa Sidneyho*
- **Ondřej Krajtł** *Jeden za všechny | Umění a komiks*

19.00 | VEČEŘE → CAESAR ... budova radnice, Horní náměstí
<http://www.galeriecaesar.cz>

PÁTEK 16. BŘEZNA

9.30 | MOZARTEUM ... Jiří Lindovský *Dá se učit?*

10.15 – 11.50 | MOZARTEUM

AMATÉR V UMĚNÍ

- chair **Barbora Kundračiková**
- **Jan Staněk** *Diletantismus a mistrovství | O užitku a škodlivosti diletantismu pro umění*
- **Lenka Lee** *Paskvil, nebo umění? Nový diletantismus jako zdroj unaveného publika*
- **Michaela Pašteková** *Ako dnes používame fotografiu?*
- **Tereza Hadravová** *Pojem odbornictví v současné experimentální estetice*

10.15 – 11.50 | AMADEUS

RECEPCE UMĚNÍ

- chair **David Skalický**
- **Daniel Tůma** *Vliv prostředí na schopnost vnímat, poznat, porozumět a rozlišovat umění*
- **Hana Zelenáková** *Ako rozumieť nejednoznačnému? (Interpretačná kultúra recipienta ako nevyhnutný predpoklad k rozumeniu umeniu)*
- **Bohumil Fořt** *Román a morálka*
- **Martina Kastnerová** *Poezie jako disciplína vedoucí k dobru | Geneze poetického konceptu Philipa Sidneyho*

11.50 – 12.15 | AMADEUS ... přestávka na kávu

12.15 – 13.30 | MOZARTEUM

ANTROPOLOGIE, EXPERIMENT A UMĚNÍ

- chair **Denis Ciporanov**
- **David Sajvera** *Zdroje legitimacy současné tvorby a problém kreativity*
- **Eva Pariláková** *Návrat antropologickej vážnosti umenia*
- **Jakub Stejskal** *Estetika vzdálených světů (možná i mimozemských)*

13.30–14.00 | MOZARTEUM ... zakončení a perspektiva